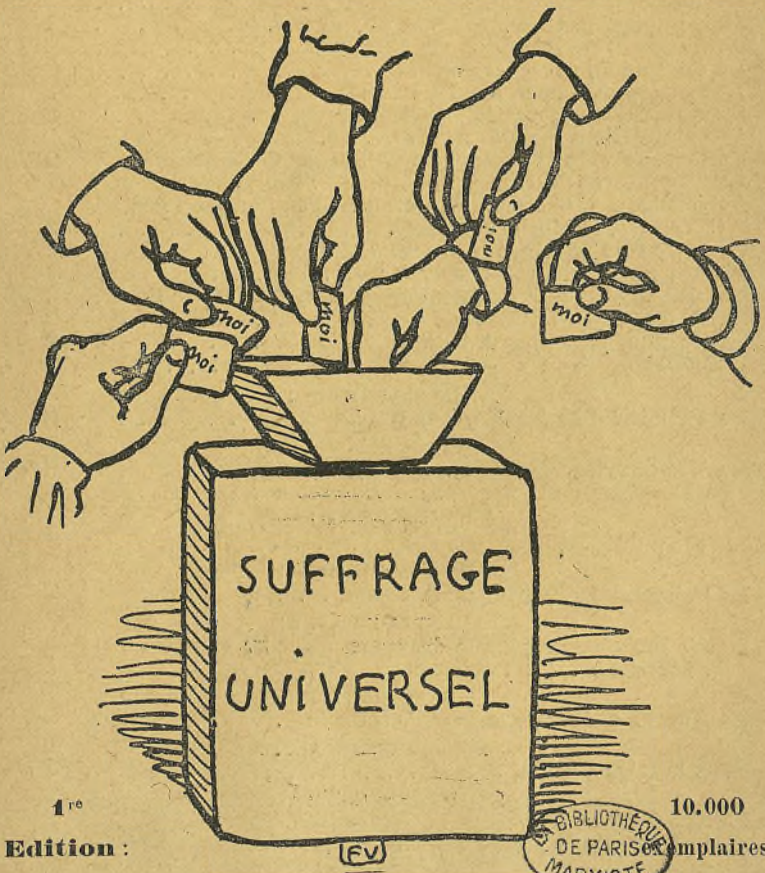
BR.B 3551
BR.B-354

Publications des « TEMPS NOUVEAUX ». — N° 23.

LÉONARD

L'ÉLECTION
DU
MAIRE DE LA COMMUNE
PAR LE NOUVEAU CONSEIL MUNICIPAL



1re Edition : 10.000 exemplaires.

BIBLIOTHÈQUE DE PARIS MARXISTE

PRIX : 10 CENTIMES

Au Bureau des « TEMPS NOUVEAUX »
4, RUE BROCA, PARIS

1902

EN VENTE AUX TEMPS NOUVEAUX

Bibliographie anarchiste, *par Nettlau* . . . . . 3 »
Les Feuilles, *par d'Axa* 2 65

Volumes de chez Stock:

La Conquête du pain, *par Kropotkine* 2 75
L'Anarchie, son idéal, *par Kropotkine* . . . . . 1 »
La Société future, *par J. Grave* 2 75
La Grande Famille, roman militaire, *par J. Grave* 2 75
L'Individu et la Société, *par J. Grave* 2 75
L'Anarchie, son but, ses moyens, *par J. Grave* 2 75
Mais quelqu'un troubla la fête, *par Marsolleau* . . . . . 1 »
Evolution et Révolution, *par Elisée Reclus* 2 75
La Commune, *par Louise Michel* 2 75
L'Instituteur, roman, *par Th. Chèze* 2 75
Sous la Casaque, *par Dubois-Desaulle* 2 75
L'Amour libre, *par Ch. Albert* 2 75
En marche vers la société nouvelle, *par C. Cornellissen* . . 2 75
Les Aventures de Nono, *par J. Grave*, illustrations de Luce, Rysselberghe, Charpentier, Hermann-Paul, Lucien Pissarro, C. Lefèvre, Heidbrinck, Mabel 2 75
Ceux de Podlipnaïa, *par Retchnikoff* 2 75
Autour d'une vie, *par Kropotkine* . . . . . 3 »
Les Jugements du Président Magnaud, *annotés par Leyret*. 2 75
La Colonne, *par Descaves* 2 75
La Poigne, pièce, *par J. Jullien* . . . . . 2 »
L'Ecolière, — — . . . . . 2 »

De chez Dentu :

Le Primitif d'Australie, *par Elie Reclus* . . . . . 3 »

De chez Schleicher :

La Vie ouvrière en France, *par Pelloutier* . . . . . 5 »
Les Enigmes de l'univers, *par Haeckel* . . . . . 10 »

Librairie dramatique :

La Vie publique, pièce, *par Fabre* . . . . . 3 »

De chez Villerelle:

La Faiseuse de gloire, *par P. Brulat* 2 75

De chez Hachette:

Petite Histoire du peuple français (pour les enfants), *par P. Lacombe* 1 75

De chez Bellais:

La Guerre et l'Homme, *par P. Lacombe* 2 75

De chez Charpentier :

Sous la toque, *par A. Juhellé* . . . . . 3 »

De chez Collin :

Le Conflit, *par Le Dantec*, à la *Revue Blanche* . . . . . 3 »
Ces Messieurs, pièce, *par G. Ancey* 2 75

De chez Plon :

La Vie privée d'autrefois : L'Hygiène, *par Franklin* . . . 3 »
La Vie privée d'autrefois: Les Soins de toilette, *par Franklin* 3 »

Publications des « TEMPS NOUVEAUX » — N° 23

LÉONARD

L'ÉLECTION
DU
MAIRE DE LA COMMUNE

PAR LE NOUVEAU CONSEIL MUNICIPAL

(Farce électorale)

Première édition : 10.000 exemplaires.

PRIX : 10 CENTIMES

PARIS

Au Bureau des « TEMPS NOUVEAUX »

4, RUE BROCA, 4

1902

L'ÉLECTION DU MAIRE DE LA COMMUNE

PAR LE NOUVEAU CONSEIL MUNICIPAL

(Farce électorale)

PERSONNAGES

CADUC.....	*Conseillers municipaux.*
LEGOULU...	
FLAMBARD..	
LÉLOQUENT..	
RENARDOT..	

DIX CONSEILLERS FIGURANTS

(Au début de la scène, tous les conseillers sont assis autour d'une table, dont Caduc, qui vient d'être nommé président d'âge, occupe le milieu.)

CADUC, *se levant.*

Chers collègues, on dit que les vieux ne sont bons
A rien, mais vous savez qu'on ment dans les dictons,
A preuve, puisque c'est ce soir, grâce à mon âge
Que je peux présider le Conseil du village.
A parler franchement, j'aimerais encor mieux
Ne pas vous présider et n'être pas si vieux....
Le scrutin a parlé, c'est vous, c'est nous qui sommes
Les nouveaux conseillers municipaux, les hommes
Sacrés, dès à présent, les plus forts de l'endroit :
J'atteste que cela nous revenait de droit !
Aujourd'hui, c'est à nous qu'il appartient d'élire
A notre tour un chef, un maire, c'est-à-dire
Celui qui d'entre nous sera considéré
Comme le plus honnête ou bien le plus madré,
Qui, comme ces petits rois de conte ou d'opérette,
Aura ses courtisans, sa police secrète,
Et devra se montrer au balcon aux grands jours
Et sourire à son peuple à défaut de discours.

Je vais, sur la demande, accorder la parole
A ceux qui se croient faits pour jouer ce grand rôle.
Ce serait plus légal de voter sans débats,
Mais puisqu'on triche en haut, on peut tricher en bas.
Allez-y donc gaiement, et que chacun expose
Les mérites qu'il a pour prétendre à la chose.
Le Conseil attentif pourra, par ce moyen,
Se mieux éclairer que si l'on ne disait rien.
Du reste, il ne faut pas précipiter l'affaire;
Chers collègues, songez au choix qu'il nous faut faire!

(Applaudissements. Il se rassoit.)

LEGOULU (*se levant*).

Collègue président, je demande à parler....

CADUC

Vous avez la parole....

(S'adressant aux autres membres.)

Et qu'on le laisse aller....

LEGOULU (*se posant*).

Je crois avoir des droits à la magistrature.
Je possède un château, dont la haute toiture
Dépasse de beaucoup la cime du clocher;
Pour trouver le pareil, il faudrait bien chercher!
Sans être un grand *phénix*, j'ai su faire fortune
Et me mettre au-dessus de la classe commune.
Tandis que tant d'esprits végètent tout le temps,
Moi, j'ai su me caler déjà depuis longtemps.
Mais je ne suis pas chien.... ça vous pouvez l'écrire;
Et vous n'êtes pas là sans avoir ouï dire
Tout le bien que j'ai fait aux pauvres de l'endroit?
A l'accueil qu'on me fait, au reste, ça se voit....
Je ne parlerai pas d'autres petits services
Que j'ai su rendre encore, derrière les coulisses,
A certains *pistolets* qui font les fanfarons,
Et qui, souvent, n'ont pas dans leur bourse vingt ronds.
Enfin, messieurs, ça n'est un secret pour personne,
J'ai su *danser* là! Quoi! mais jamais on ne sonne

Aux portes du château que je me suis payé
Sans obtenir de moi quelque don monnayé.
Donc, puisque je suis bon, que j'ai de la fortune,
Vons devez me nommer maire de la commune!...

RENARDOT (*se levant vivement*).

Eh!... Monsieur Legoulu, c'est trop vous avancer!
Croyez-vous qu'on n'a pas, comme vous, su danser?
Le plus bête de nous (sans désigner personne),
Loin d'accepter des points sur ce chapitre en donne!
Et je peux affirmer que tous ici, messieurs,
Sont de force à tirer leur épingle du jeu.

(Marques d'assentiment.)

Tenez! moi, qui vous parle, et qui pourtant peut-être
Suis encore plus.... naïf que je peux le paraître,
Eh bien, le croirait-on? j'ai trouvé le moyen
De vivre sans rien faire et d'amasser du bien.
En outre de cela, sans exciter l'envie,
J'ai pu toujours mener bonne et joyeuse vie,
Courir le guilledou, fréquenter les tripots.
Quand on peut arriver à payer ses impôts
Et mettre à certains jours un habit de rechange
On vous laisse à loisir faire le diable ou l'ange,
Si quelqu'un dans sa vie a su danser, je crois,
Sans vous déprécier, que ça doit être moi!
Sur ce point vous voyez que j'en vaux bien un autre!

(Il reste debout, regardant Léloquent.)

LÉLOQUENT (*se levant vivement*).

Dieu! quel raisonnement, citoyens, est le vôtre!
Pouvez-vous afficher un sentiment pareil
Et vouloir d'un veau d'or président au Conseil!

(Renardot se rassoit.)

Comme vous je pourrais faire aussi l'étalage
Du bien que mon travail... et puis un héritage
Ont placé dans mes mains : je ne vous suivrai pas
Dans ce sentier glissant où s'égarent vos pas.
Citoyens! vous verrez, je me plais à le croire,
Qu'au-dessus de l'argent il faut placer la gloire,

Le mérite, l'honneur de servir son pays !
C'est à ce sentiment sacré que j'obéis.

(Tonnerre d'applaudissements.)

Si j'aspire à porter l'écharpe tricolore,
Ce n'est pas parce que, je le répète encore,
J'ai du foin au soleil ou deux ou trois maisons :
Je laisse aux ignorants l'emploi de ces raisons.

(Legoulu se dresse tout d'un coup et jette un regard foudroyant sur Léloquent. — Le président lui fait signe de s'asseoir.)

Disciple convaincu de l'homme à qui la France,
S'il eût été vainqueur, eût dû sa délivrance,
Et qu'un fatal destin, un coup de pistolet,
Nous ravit quand sa gloire arrivait au complet...

FLAMBARD (*interrompant*).

C'est abuser un peu de la flagornerie.

LE PRÉSIDENT

N'interrompez donc pas l'orateur, je vous prie !

FLAMBARD

Votre grand citoyen, eh ! je le dis, messieurs,
N'était que ce que sont tous les ambitieux !

LÉLOQUENT (*continuant*).

Je n'ai point le souci de servir ma fortune,
Et ne veux que le bien de ma chère commune;
Et comme il le voulait, lui, digne citoyen,
Je veux les intérêts de tous et non les miens.

(Mouvement de dénégation de Flambard.)

On peut, sans se gêner, fouiller dans ma pensée :
On pourra voir combien elle est intéressée
Au bonheur du prochain... ainsi qu'il l'était, lui !
On s'en aperçut bien, et je dis aujourd'hui...

FLAMBARD (*interrompant*).

Vous dites aujourd'hui... des rengaînes...

LE PRÉSIDENT (*à Flambard*).

Dites donc, c'est pas vous qui prenez des mitaines
Pour parler; tâchez donc d'insulter poliment
Et laissez l'orateur finir son boniment.
Allons, vous m'embrouillez ! son discours, veux-je dire.
Si ça va de ce train, peste, je me retire :

(S'adressant à Léloquent.)

Veuillez continuer, citoyen Léloquent !

(Se retourne vers Flambard.)

On dirait qu'il est là pour faire du boucan !

LÉLOQUENT (*reprenant*).

Je dis que si j'avais l'honneur d'être le maire,
De mes administrés je me ferais le père...

FLAMBARD

Oh ! Oh !....

LE PRÉSIDENT

Quel enragé ! je vais vous rappeler
A l'ordre !

FLAMBARD

On ne pourra bientôt plus ri goler !

LÉLOQUENT (*reprenant*).

Je m'intéresserais au sort des prolétaires,
Et ferais décharger tous les propriétaires
Des impôts onéreux qui grèvent leur avoir ;
Je serais tolérant sans manquer au devoir;
Je...

FLAMBARD

Parbleu; vous feriez tomber les alouettes
Rôties dans nos becs ou nos assiettes.

LE PRÉSIDENT

Voyons, monsieur Flambard, pour la troisième fois,
Voulez-vous l'écouter sans lui couper la voix?

LÉLOQUENT

Oh ! J'ai fini ; tout ce que je réclame
C'est que monsieur Flambard nous expose un programme

FLAMBARD

D'accord ; je n'irai pas par trente-six détours,
Et ne veux pas prétendre à faire un beau discours.
Je serai bref et franc. C'est assez de guitare,
Si je pince du maire, eh bien, je le déclare
Net, c'est pour me pousser du col aux yeux des gens
Et prendre du prestige auprès de mes clients.
Je me fous carrément des insultes des autres
Et trouve que les miens valent mieux que les vôtres ;
Je dis que tout coureur de places et d'honneurs
N'est qu'un roublard doublé d'un vaniteux poseur,
Il faut avoir perdu le sens le plus vulgaire
Pour croire que c'est pour autrui qu'on se fait maire ;
Que c'est le bien public qui nous fait essayer
De nous faire nommer seulement conseiller !
Voilà : si vous voulez m'accorder vos suffrages,
Je vous gratifierai de quelques avantages,
Et, sans me départir de mon autorité,
Je ferai la part belle à votre vanité.

LE PRÉSIDENT

Ce langage ne peut que blesser l'assemblée...

LÉLOQUENT

C'est une indignité... j'en ai l'âme troublée !
Jamais on ne conçut un égoïsme tel !
C'est vouloir pervertir le moral du conseil.

FLAMBARD

Ne vous emballez pas, Monsieur l'opportuniste :
Mes principes sont ceux des gens de votre liste.
C'est vrai, vous n'avez pas, comme moi, le défaut,
Quoique le disant bas, de l'avouer tout haut.
Chacun n'est pas pourvu du même caractère :
Le mien est de parler, le vôtre est de vous taire.

Si nous n'avions été dévorés, moins ou plus,
De l'orgueil de compter au nombre des élus,
Eussions-nous consenti qu'on eût, sur nos murailles
Dénombré nos « vertus », avec ou sans médailles,
Comme s'il s'agissait de quelque apéritif
Bienveillamment offert aux estomacs rétifs!
Nous eût-on vus mêlés avec la populace,
Exciter son ardeur, pérorer sur la place,
Aller dans les débits y payer le canon
A des gens qu'on évite en d'autres moments? Non!
Avouez-le, tout ça n'était que des grimaces,
Que n'a pas su percer l'esprit obtus des masses.
Je soutiens, Messieurs! qu'ici pas un de nous,
Pour être du conseil, n'eût baisé les genoux
A ce tas de gogos qu'on appelle, par frime,
Le peuple souverain! vous me faites un crime
D'être franc! Eh bien, moi, je veux vous démasquer...

LE PRÉSIDENT

C'est pour élire un maire, et point nous attaquer,
Que nous sommes ici...

LÉLOQUENT

La chose est évidente!

FLAMBARD

Je le sais, mais ce n'est pas ce qui me tourmente.
Et, puisque l'occasion se présente, je veux
Dire leur fait à tous ces petits ambitieux
De clocher qui, prenant des airs de pruderie,
Rêvent de devenir des Césars de mairie.
Moi je n'ai ni châteaux, ni prairies au soleil.

LE PRÉSIDENT

Je ne souffrirai pas un scandale pareil!...
Monsieur Flambard, veuillez rengaîner vos injures;
Si l'on vous écoutait, vous en diriez de dures!
Chacun, dès à présent, sait ce que nous voulons,
Et déjà les débats n'ont été que trop longs.

Le mieux, pour en finir, c'est de passer au vote.
Ça vous va-t-il ?

TOUS

Oui ! Oui !

LE PRÉSIDENT

Bon ! voilà qui me botte !
Faites vos bulletins : je vais faire l'appel :
Caduc... c'est moi, Flambard, Legoulu, Grain-de-sel,
Léloquent, Renardot, Grippe-sou, Côte-Sèche,
Cadichon, Lepointu, Giraumon, Coq, Bobèche,
Greluchon, Crispinot... C'est fort bien tous y sont.
Qui me prête un chapeau. (*Il le visite.*) Je ne vois rien au [fond.

(Tous les membres défilent un à un en passant sur le devant de la scène. Le président vote le premier et par un geste, il fait comprendre au public qu'il vote pour lui.)

FLAMBARD (*à part, en passant*).

Moi, je vote pour moi... Pour si peu qu'on me porte...

LEGOULU (*de même*).

Je vais mettre mon nom : je veux que mon nom sorte.

(Grain-de-sel qui a fait comprendre aussi qu'il vote pour lui-même).

LÉLOQUENT (*de même*).

Ma voix peut décider de mon élection...

RENARDOT (*de même*).

Ma foi ! chacun pour soi : je serais bien couillon !

LE PRÉSIDENT

Allons ! ça marche bien. Comme le tableau change !
Tout le monde à présent se conduit comme un ange ;
C'est parfait, mes enfants. Cette docilité
Présage au premier tour une majorité.

Encore un ! Bon ! ça y est ! Ce zèle vous égaie !

(S'adressant à tous.)

Citoyens, le scrutin est clos ! Qu'on se rasseye !

(Montrant le chapeau au public.)

Qui dirait que cette urne... ce chapeau, enfin soit !
Recèle dans ses flancs le maire de l'endroit !
Nous allons l'en tirer... Quel que soit le collègue
Que la majorité du conseil nous délègue,
Il nous faut l'accepter et ne point laisser voir
Le dépit qu'en secret on en pourrait avoir,
Toute dissension, tout fiel, toute rancune.
Doivent tomber devant l'élu de la commune.

(On applaudit.)

Nommez des assesseurs.

TOUS

Léloquent et Flambard !

(Ils vont se placer aux côtés du président.)

LE PRÉSIDENT

C'est fort bien... dépouillons, car il est déjà tard.

(Flambard sort les bulletins du chapeau et les passe à Caduc qui les crie.)

LE PRÉSIDENT (*lisant*).

Crispinot !

(Marques générales d'étonnement.)

Greluchon !

(Désappointement.)

Giraumon ! Coq ! Bobèche !

(On commence à rire bas.)

Grippe-sou ! Léloquent ! Renardot ! Côte-Sèche !

(Les rires vont s'accentuant.)

Lepointu ! Legoulu ! Cadichon ! Grain-de-sel !
Caduc ! Flambard ! Voilà.

(Explosions de rires.)

RENARDOT

C'est un second appel !

LÉLOQUENT (*à part*).

Nous voilà démasqués !

FLAMBARD

Je vous l'avais bien dit !

LEGOULU (*à part*).

Qui s'en serait douté ? J'en suis tout interdit !

LE PRÉSIDENT, *qui, à force de frapper sur la table, finit par obtenir le silence.*

Chers collègues... Voyons à présent, je suppose,
Personne n'essaiera de renier la chose ?
Ce vote sans pareil nous en dit assez long !
Flambard avait dit vrai : chacun veut du galon.
Et moi tout le premier... Comment allons-nous faire ?
Tout le monde ne peut pourtant pas être maire ?
Si nous tirions au sort ?

LEGOULU

Oh ! par exemple ! non !
Nous risquerions d'avoir pour maire Giraumon.

CADUC

Eh bien, quand ça serait ? Nous en avons eu d'autres
Qui ne valaient pas plus que le plus sot des nôtres.

145-02. PARIS. — IMPRIMERIE CHARLES BLOT, RUE BLEUE, 7.

BIBLIOTHÈQUE DE PARIS MARXISTE

COLLECTIONS DE 30 LITHOGRAPHIES

Ont déjà paru : **L'Incendiaire,** *par Luce.* — **Porteuses de bois,** *par C. Pissarro.* — **L'Errant,** *par X.* — **Le Démolisseur,** *par Signac.* — **L'Aube,** *par Jehannet.* — **L'Aurore,** *par Vuillaume.* — **Les Errants,** *par Rysselberghe* (les sept premières sont épuisées). — **L'Homme mourant,** *par L. Pissarro.* — **Les Sans-Gîte,** *par C. Pissarro.* — **Sa Majesté la Famine,** *par Luce.* — **On ne marche pas sur l'herbe,** *par Hermann-Paul.* — **La Vérité au Conseil de guerre,** *par Luce.* — **Mineurs belges,** *par Constantin Meunier.* — **Ah ! les sales Corbeaux !** *de J. Hénault.* — **La Guerre,** *de Maurin.* — **Epouvantails,** *de Chevalier.* — **Capitalisme,** *de Comin'Ache.* — **Education Chrétienne,** *de Roubille.* — **Provocation,** *de Lebasque.* — **La Débâcle** *dessin de Vallotton,* gravé par Berger. — **Le Dernier gîte du Trimardeur,** *par Daumont.* — **L'Assassiné,** *par C. L.* — **Souteneurs sociaux,** *par Delannoy.* — **Les Défricheurs,** *par Agar.* — **Le Calvaire du mineur,** *par Couturier.* — **Ceux qui mangent le pain noir,** *par Lebasque.* — **Les Bienheureux,** *par Heidbrinck.* — **Le Missionnaire,** *par Vuillaume.*

Ces lithographies sont vendues 1 fr. 25 l'exemplaire sur papier de Hollande, franco 1 fr. 40 ; édition d'amateur : 3 fr. 50.

Il ne reste qu'un nombre très limité de collections complètes. Elles sont vendues 75 francs ce qui est paru de l'édition ordinaire, 150 francs celle d'amateur.

En dehors de l'album, nous avons :

Un repaire de malfaiteurs, *par Vuillaume* . . .	1 »	*franco*	1 15
Bakounine, *portrait au burin par Barbottin* . . .	» 50	—	» 60
Proudhon, *portrait au burin par Barbottin*	» 50	—	» 60
Cafiero	» 50	—	» 60
Un frontispice en couleur, *par Vuillaume,* pour le premier volume du Supplément	2 25	—	2 40
Celui du deuxième volume, *par Pissaro*	2 25	—	2 40

Celui du troisième, *par Willette,* est en préparation.

BROCHURES DE BRUXELLES

A M. Emile Zola, *par Ch. Albert*	franco.	» 15
Quelques Vers, *par Richepin*		» 15
L'Humanisphère, *par Dejacques*		1 20
Les Précurseurs de l'Internationale, *par W. Tcherkesoff* .		1 20
L'Art et la Révolution, *par Wagner*		1 20
Un peu de théorie, *par Malatesta*		» 15
Pour la vie, *par Myrial*		» 60
Droits et Devoirs, *par Myrial*		» 15
La Servitude volontaire		» 30
Le Prisonnier, *par Morrow*		» 15
Un procès en Russie, *par Tolstoï*		» 30

LES TEMPS NOUVEAUX

Paraissant tous les 8 jours avec un Supplément littéraire

10 centimes le numéro. — *Administration :* 4, rue Broca

Abonnements : FRANCE, un an, 6 fr.; EXTÉRIEUR, 8 fr.

En vente aux *Temps Nouveaux :*

L'Éducation libertaire, *par Domela Nieuwenhuis, couverture de Hermann-Paul* (1) . . . . . » 15

Enseignement bourgeois et Enseignement libertaire, *par J. Grave, couverture de Cross.* . . . . . » 15

Le Machinisme, *par J. Grave, avec couverture de Luce.* . . . » 15

Les Temps nouveaux, *par Kropotkine, avec couverture ill. par C. Pissarro.* . . . . . » 30

Pages d'histoire socialiste, *par W. Tcherkesoff.* . . . . . » 30

La Panacée-Révolution, *par J. Grave, avec couverture de Mabel.* » 15

L'Ordre par l'anarchie, *par D. Saurin* . . . . . » 30

Aux femmes, *de Gohier, couverture de Lebasque.* . . . . . » 15

Les Syndicats et la Révolution, *de L. Niel.* . . . . . » 15

L'Art et la Société, *par Ch.-Albert.* . . . . . » 20

A mon Frère le paysan, *par E. Reclus, couv. de L. Chevalier.* » 15

La Morale anarchiste, *par Kropotkine, couv. de Rysselberghe.* » 15

Rapports au Congrès antiparlementaire, *couv. de C. Dissy.* » 85

La Colonisation, *par J. Grave, couverture de Couturier.* . . . » 15

Marchand-Fashoda, *par L. Guétant* . . . . . » 15

La Grève générale, *rapport des Etudiants S. R. I.* . . . . . » 15

Entre paysans, *par Malatesta, couv. de Vuillaume.* . . . . . » 15

Le Militarisme, *par Domela Nieuwenhuis, couverture de Comin'Ache* . . . . . » 15

La Femme esclave, *par Chaughi, couv. de Hermann-Paul.* » 15

Patrie, Guerre et Caserne, *par Ch. Albert, couverture de Agar* . . . . . » 15

L'organisation de la vindicte appelée justice, *par Kropotkine, couverture e J. Hénault* . . . . . » 15

L'Anarchie et l'Eglise, *par E. Reclus et G. Guyou, couverture de Daumont.* . . . . . » 15

La Grève des Electeurs, *par Mirbeau, couv. de Roubille.* . . . » 15

Organisation, Initiative, Cohésion, *par J. Grave, couv. de Signac.* . . . . . » 15

L'Education pacifique, *par Girard* . . . . . » 15

Le Tréteau électoral, piécette en vers, *par Léonard, couv. de Heidbrinck.* . . . . . » 15

L'Election du Maire, piécette en vers, *par Léonard, couv. de Vallotton* . . . . . » 15

Les Temps Nouveaux, 1re, 2e, 3e, 4e, 5e et 6e années complètes : 7 fr. l'année.

La Révolte, journal et supplément, collection complète (deux seulement restent) : 150 francs.

Supplément de la *Révolte* : 50 francs.

Images à l'usage des enfants. — *Chauvinard* : 3 fr. le cent.

(1) *Pris dans nos Bureaux ou par un certain nombre à la fois, les petites brochures se vendent 0 fr. 05, les lithographies 0 fr. 15, et les volumes 0 fr. 25 en moins.*

PARIS. — IMPRIMERIE CHARLES BLOT, 7, RUE BLEUE.